



Cie le Chat du désert

le Petit Angle 1 rue Président Carnot 38000 Grenoble
04 76 25 71 04 / lechatdudesert@free.fr

TOUT VA S'ARRANGER

FICHE TECHNIQUE





Contacts

Régie générale : Lellia Chimento 06 61 12 78 55 / lchimento@aol.com
Régie lumière et vidéo : Mathieu Tomasini 06 89 49 16 27 / mathieu.tomasini@gmail.com
Régie son : Laurent Buisson : 06 16 78 31 98 / djgoulag@gmail.com
Chargée de production : Claire Anger 04 76 25 71 04 / 06 63 97 39 05 / lechatdudesert@free.fr

Généralités

L'équipe du spectacle en tournée comprend : 1 metteur en scène/comédien, 7 comédiens, 3 régisseurs et 1 chargée de production.

Durée : 2h

Transport : 1 camion 23m3 avec hayon

Nous attirons votre attention sur la nécessité d'un pré montage lumière et son ainsi que l'équipement du rideau de fond de scène + des frises avant notre arrivée.

Un plan vous sera fourni en amont.

1/ Plateau

- Espace scénique de 11m x 11m
- Pendrillonnage à l'italienne
- Un rideau de fond de scène sur patience
- Perches et élingues dont 3 perches alu noire 8m (1 pour le tulle + 2 système machinerie)
- 14 Pains de fonte de 12 kg
- 2 gendarmes pour système de machinerie
- Un tulle que nous fournissons sous perché (dimensions 8 x 5m).
- Merci de prévoir des plateaux à roulettes afin de faciliter le déchargement
- Hauteur de frise à 5 m

2 / Lumière

- 7 Découpes 714 SX + 1 Iris + 1 Pied
- 2 Découpes 713 SX
- 2 Découpes 613 + 2 pieds
- 6 PC 2kw + 6 volets avec lentilles claires
- 25 PC 1kw
- 15 PAR LED type Rush
- 4 Blinders
- 1 jeu
- Gélatines : 4 x 132 Lee en format PC 1 kw et 18 x 119 en format PC 1 kw
- Prévoir un éclairage de coulisse cour et jardin + derrière le rideau de fond de scène



3 / Son

- 5 Micro HF type SM 58 avec Piles
- 1 micro SM 58 filaire + 1 pied de conférence
- 2 Retours type L'Acoustics 12XT
- 2 Pieds pour retour en side
- 2 subs à la face
- 1 console type CLR3 Yamaha
- 6 pieds de conférence
- Piles micro 2 x 9 V + 6 Piles AA 1,5 V
- Régie en salle impérativement

4 / Vidéo

- 1 Vidéo projecteur 7000 Lumens avec Optique 0,8 car projection idéale depuis le manteau ouverture 5 x 4 m
- Diffusion depuis la régie en salle en HDMI via ordinateur.

5 / Interphonie

- 1 intercom HF au plateau si possible sinon filaire
- 1 intercom filaire en régie Lumière
- 1 intercom filaire à la table de mise en scène pour les répétitions (à confirmer)

6/ Personnel technique et planning

Date	Horaires	Description	Plateau	lumière	son	vidéo	Habillage	
J-1	9h13h	Déchargement + montage	2	2	1	1	1	
	14h18h	Suite	2	2	1	1	1	
	18h19h	Inter- service			1			
	19h23h	Réglages lumières	1	2				
Jour J	9h13h	Finitions	2	2	1	1	1	
	14h18h	Filage technique	1	1	1	1	1	
	20h	Représentation	1	1	1	1		
	22h	Démontage	2	2	1	1	1	

Ce planning ne tient pas compte de la nécessité ou nom d'un cintrier dans votre théâtre, merci de le prévoir en conséquence.

Sur plusieurs jours de représentation, le rdv pour la mise ou d'éventuels raccords doit pouvoir se faire à partir de 16h.

Nous estimons à 1h30 la durée du démontage et chargement avec un accès au camion facile.



7 / Divers

Nous avons besoin :

- d'une circulation scène salle prévoir escalier à cour et à jardin
- de 4 loges.
- d'un aspirateur
- de 4 Portants à costumes + 2 miroirs + 1 table à accessoire

8 / Pressing

- Nettoyage à sec pour 5 robes fragiles en sequin ou froufrou